

Dieu nous a tous appelé

Paroles Didier Rimaud
Musique Jacques Berthier

Sans traîner $\text{♩} = 50$

REFRAIN

Music score for the first part of the refrain. The key signature is common time (C). The melody consists of two staves: treble and bass. The lyrics are:
Nous som - mes le corps du Christ,
Cha-cun de nous est un mem-bre de ce corps.

Music score for the second part of the refrain. The key signature changes to G major (one sharp). The lyrics are:
Cha - cun re - çoit la grâ - ce de l'Es - prit pour le bien du corps en - tier.

Music score for the third part of the refrain. The key signature changes to A major (two sharps). The lyrics are:
Cha - cun re - çoit la grâ - ce de l'Es - prit pour le bien du corps en - tier.

Music score for the verse section. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are:
1. Dieu nous a tous ap - pe - lés à la mè - me sain - te - té,
2. Dieu nous a tous ap - pe - lés à l'a - mour et au par - don,
3. Dieu nous a tous ap - pe - lés à l'u - nion a - vec son Fils,
4. Dieu nous a tous ap - pe - lés sous la croix de Jé - sus Christ,
5. Dieu nous a tous ap - pe - lés au sa - lut par l'Es - prit Saint,
6. Dieu nous a tous ap - pe - lés pour les no - ces de l'A - gneau,

Tous

Sol m7

Do

Fa

Si ♭ 6

La

1. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 2. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 3. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 4. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 5. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 6. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.

Solistes

Sol/Si

La

Ré m

Si ♭

Sol m

La4 - 3

Ré m

1. Dieu nous a tous ap - pe - lés à la mê - me sain - te - té,
 2. Dieu nous a tous ap - pe - lés à l'a - mour et au par - don,
 3. Dieu nous a tous ap - pe - lés à l'u - nion a - vec son Fils,
 4. Dieu nous a tous ap - pe - lés sous la croix de Jé - sus Christ,
 5. Dieu nous a tous ap - pe - lés au sa - lut par l'Es - prit Saint,
 6. Dieu nous a tous ap - pe - lés pour les no - ces de l'A - gneau,

Tous

Sol/Si

La

Ré m

Si ♭ 6

La

1. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 2. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 3. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 4. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 5. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.
 6. pour for - mer un seul corps bap - ti - sé dans l'Es - prit.

MESSE DE SAINT BONIFACE

Musique : Chants de l'Emmanuel (M. Wittal)

Paroles : Liturgie Catholique Romaine / A.E.L.F. (Gloria et l'Anamnèse)

CD N°29 ET MARIAGE

• (N°14-28) •

Kyrie

Ré Mim7 Ré La Ré La Sim La Mi4 - 3 La Ré Mim Ré Mim La Ré

1.& 3. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
2. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

GLORIA

Ré Sol La Ré Do Sol Ré Lam

1er Choeur Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o ! Glo-ri-a De-o Do-mi-no !

2ème Choeur Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o ! Glo-ri-a De-o Do-mi-

Ré Sol La Ré Do Sol Ré

1er Choeur Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o ! Glo-ri-a De-o Do-mi-no !

2ème Choeur no ! Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o ! Do - mi - no !

Ré La Fa♯m Sim Sol
 1. Et paix sur la ter - re aux hom - mes qu'il ai - me. Nous te lou - ons, nous te

La Ré La Sim Fa♯m Sol
 bé - nis - sons, nous t'a - do - rons, nous te glo - ri - fions, nous te ren - dons

Ré Do La Ré La Fa♯m Sim
 grâ - ce pour ton im - men - se gloi - re. 2. Sei - gneur Dieu, Roi du ciel,

Sol La La^{2/4} La Ré La Sim
 Dieu le Pè - re tout puis - sant. Sei - gneur Fils u - ni - que Jé - sus Christ, Sei -

Mim Mim7 Do La Ré La
 gneur Dieu, A - gneau de Dieu, le Fils du Pè - re. 3. Toi qui en - lè - ves le

Fa♯m Sim Sol La Fa♯m Sim
 pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous. Toi qui en - lè - ves le

Sol *Ré* *Sol* *La* *Ré* *La6*

pé - ché du mon - de re - çois no - tre pri - è - - re; toi qui es as - sis à la

Sim *Sol* *Do* *La*

droi - te du pè - - re prends pi - tié de nous.

Ré *La* *Fa#m* *Sim* *Sol*

4. Car toi seul es Saint, toi seul es Sei - gneur, toi seul es le très

La *Ré* *La* *Sim*

haut Jé - sus Christ, a - vec le Saint Es - prit, dans la

Fa#m *Sol* *Ré* *Do* *La*

gloi - re de Dieu le Pè - - re. A - men. A - men. men.

Alleluia

Musical score for Alleluia in 3/4 time, treble and bass staves. The lyrics are: Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia ! The vocal parts are labeled with solfège notes: Ré, Sol, Ré, La, Ré, Sol, Sim, La, Ré.

Sanctus

Musical score for Sanctus in 6/8 time, treble and bass staves. The lyrics are: Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus ! De - us Sa - ba - oth !
The vocal parts are labeled with solfège notes: Ré, (Mim7), Ré, Sol, Ré, Do, Sol, Ré.
The lyrics for the second section are: Ple - ni sunt coe - li et glo - ri - a tu - a !
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ni do - ni !
Ho - san - na in ex-cel - sis De - o ! Ho - san - na in ex-cel - sis !
The vocal parts are labeled with solfège notes: Ré, Fa#m, Sim, Ré, Sol, Do, La, Ré, Sol, La, Ré.

Anamnèse

Musical score for Anamnèse. Treble and bass staves in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of short notes and rests, with lyrics in French and musical notation below them.

Re Mim7 Re La Re La Sim La Mi La
Gloire à Toi qui é - tait mort, Gloi - re à Toi qui est vi - vant,

Continuation of the musical score for Anamnèse. Treble and bass staves in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line continues with short notes and lyrics in French.

Re Mim Re Sol La Re Mim Re Sol La Re
No-tre-Sau - veur et no - tre Dieu, Viens, Sei - gneur Jé - sus !

Agnus

Musical score for Agnus. Treble and bass staves in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of short notes and rests, with lyrics in Latin and musical notation below them.

Re Mim7 Re La (Sol) Re La Sim La Mi
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Continuation of the musical score for Agnus. Treble and bass staves in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line continues with short notes and lyrics in Latin, including a three-part setting for "Miserere mei domine".

La Ré Mim7 Ré Sol6 La Sol6 La Ré
di 1.& 2. Mi - se - re - re no - bis 3. Do - na - no - bis pa - cem !

Bénis le Seigneur, ô mon âme

HYMNES ET CANTIQUES LOUANGE

REFRAIN

Rém Sib Fa Solm Rém Sol7 La
Rém Sib Fa Solm Rém La Rém

Bé-nis le Sei-gneur, ô mon âme, du fond de mon être son saint Nom. Bé-nis le Sei-gneur, ô mon âme et n'ou-blie au-cun de ses bien-faits!

COUPLETS

Rém La Rém Sib Fa Do Fa
Rém Solm La Rém Lam Rém

1. Le Sei-gneur est ten-dresse et pi-tié, lent à la co-lère et plein d'a-mour,
2. Il par-don-ne tou-tes tes fautes, de tes ma-la-dies
3. Comme un père pour ses en-fants, tendre est le Sei-gneur pour qui le craint,
4. La bon-té du Sei-gneur se ré-pand sur qui ac-com-plit
5. Vous les an-ges, les saints du Sei-gneur, tous ses ser-vi-teurs,
1. sa jus-ti-ce de-meure à ja-mais.
2. à la fosse il ra-chète ta vie.
3. de son cœur jai-lit l'a-mour. Bé-nis le Sei-gneur, ô mon âme!
4. at-ten-tif à sa Pa-ro-le.
5. dans la joie bé-nis sez-le.

Vendredi Saint

5

AS Rahim pour "Graines de Saint"
(ne pas diffuser la partition sans autorisation, merci !)

D'après saint François d'Assise

Regardez l'humilité de Dieu

Tempo : 92 (noire)

4

dom LAb M1b

Maître de l'univers
être élévés par Lui,
qui shumi-lie pour nous
ne gardez rien pour vous,
au point de se ca-of-frez-vous tout en-

Maître de l'univers
être élévés par Lui,
qui s'hu-mi-lie pour nous
ne gardez rien pour vous,
au point de se *ca*-*tron*
of-frez vous tout en-

2

Sib LAb fam SOL(7)

cher - ier dans une pe - tite hos - tie de pain... Re-gar -
tiers à ce Dieu qui se donne à vous...

cher dans une pe - tite hos - tie de pain... Re-gar -
tiers à de Dieu qui se donne à vous...

dom LAb Mib Sib

dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar - dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar -
dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar - dez l'hu-mi-li-té de Dieu, re-gar -

dom LAb Sib Mib dom fam solm dom

dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.
dez l'hu - mi - li - té de Dieu et fai - tes - lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.

Goûtez et voyez

EUCHARISTIE

REFRAIN

$\text{♩} = 70$ Rém Sib La Rém Do Fa

Goû - tez et voy - ez comme est bon no - tre Sei - gneur, re - ce - vez Jé - sus li -

Goû - tez comme est bon no - tre Sei - gneur.

Solm Mim6 La La7(b9) Rém Solm6 Mi/Sol#

vré pour le Sa - lut. De - ve - nez le tem - ple saint du Christ Res - sus - ci - té,

Solm La Sib Solm6 La7 Rém

de - ve - nez le tem - ple saint, de - meu - re du Sau - veur.

COUPLETS

Rém *La* *Solm* *Rém* *La7* *Rém*

1. Par ton corps li - vré, tu prends sur toi la fau - te, par ton sang ver - sé, tu
 2. Jé - sus, pain du ciel, tu des - cends dans le mon-de, Dieu par - mi les siens, mys-
 3. Sei-gneur tu nous offres, en ce ban-quet de No - ces, le vin de l'al-liance et
 4. En te re - ce - vant, nous de - ve-nons l'É - gli - se, peu - ple ra - che - té, pré-
 5. Qu'il est grand Sei-gneur l'a - mour dont tu nous ai - mes, tu te livres à nous en

Solm *La* *La7* *Rém* *Solm* *La*

1. la - ves nos pé - chés, par ton cœur bles - sé, d'où jail - lit le Sa - lut,
 2. tè - re de l'a - mour, tu te rends pré - sent, li - vré en - tre nos mains,
 3. le pain de la Vie, nous vi - vons en toi, com - me tu vis en nous,
 4. mi - ces du Sa - lut. Par ta cha - ri - té, tu ras-ssembles en un corps
 5. cette Eu - cha - ris - tie, Som-met de l'a - mour, don de la Tri - ni - té,

Solm6 *La* *Rém*

1. tu nous as ra - che - - - tés.
 2. près de nous pour tou - - - jours.
 3. un seul corps dans l'Es - - - brit.
 4. les en - fants dis - per - - - sés.
 5. tu te fais pain de Vie.

Criez de joie, Christ est ressuscité !

LOUANGE

REFRAIN

COUPLETS

COUPLETS *Sim Mim Ré4 Ré Sol*

1. Au mi - lieu de no - tre nuit, la lu - mière a res - plen - di.
 2. Vous les an - ges, lou - ez - le, e - xul - tez de - puis les cieux !
 3. Lou - ez Dieu dans sa gran - deur, lou - ez Dieu no - tre Sau - veur !
 4. Ac - cueil - lez en vo - tre cœur Jé - sus Christ l'A - gneau Vain - queur !

Lam *Mim* *Do* *Lam7* *Fa* - Ré4-3

1. La vie a dé - truit la mort.
 2. Tous les vi - vants lou - ez Dieu !
 3. Sans fin lou - ez le Sei - gneur !
 4. Il est le Che - min, la Vie,
Christ res - sus - ci - té !

La vie
La vie

IL EST BON DE CHANTER

N° 11-22 / R 19-39

Cassette et CD n° 28

REFRAIN

J = 116

Mim Si7

Il est bon de chan - ter, de lou - er le Sei - gneur no - tre

Dieu Al-lé - lu, Al-lé - lu, Al-lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia !

COUPLETS

Do Sol Si7 Mim Ré Sol Sol7

1. C'est lui qui vient gué - rir les cœurs bri - sés et soi-gner leurs bles - su - res.
2. Of - frez pour le Sei - gneur l'action de grâce, au son des ins - tru - ments.
3. Il dan-se - ra pour toi, Jé - ru - sa - lem, a - vec des cris de joie.
4. Je veux lou - er mon Dieu tant que je vis, cardouce est la lou - an - ge.
5. Lou - ez - Le par la harpe et la ci - thare, et par l'é - clat du cor.
6. Son - nez pour no - tre Dieu, son - nez cym - bales, cym - ba - les tri - om - phan - tes.

Do Sol Si7 Si4 Si7 Mim

1. Il est grand le Sei - gneur, le Tout Puis - sant, à lui la vic - toi - re !
2. En - sem - ble rendons gloire à son saint Nom, tou - jours et à ja - mais !
3. Le voi - là ton Sei - gneur, ton Dieu, ton Roi, au mi - lieu de toi !
4. Je veux jou - er pour lui tant que je dure, a - vec tout mon a - mour.
5. Lou - ez - Le par la danse et le tam - bour, les cor - des et les flû - tes !
6. Que tout ce qui res-pir(e) loue le Sei - gneur, A - lé - lu - ia !

Pour tes merveilles

LOUANGE

REFRAIN

d. = 120 (Rém) La7 Rém
Pour tes mer - veil - les, je veux chan - ter ton Nom pro - cla - mer

Do7 Fa Solm
com-bien, tu es bon ! De toi et de toi seul, Sei-gneur, dé -

Rém La7 Rém
pend mon sort, ô mon Roi, mon Dieu je t'a - do - re.

COUPLETS

La7 Rém
1. Quand je t'ap - pel - le dans la dé - tres - se, sensible à
2. À ta ten - dres - se je m'a - ban - don - ne, car sûre est
3. Je ne peux vi - vre qu'en ta pré - sen - ce, que ne me

Solm Rém La7
1. mon cri tu t'a - bais - ses, ta droi - te douce et for - te me re -
2. ta mi - sé - ri - cor - de. Qui com - me toi, Sei - gneur sauve et par -
3. soit ca - chée ta fa - ce ! Ne dé - çois pas Sei - gneur mon es - pé -

Rém La7 Rém
1. dres - se, con - tre ton sein me tient sans ces - se.
2. don - ne ? Pas de sa - lut que tu n'ac - cor - des !
3. ran - ce : à tout ja - mais je ren - drai grâ - ce.

EN TOI J'AI MIS MA CONFIANCE

S 501

Cassette n° 25

Rém Lam Rém Fa Do7 Fa Sib Do

En toi, j'ai mis ma con - fia - ce, ô Dieu très Saint, ___ toi seul es mon es-pé -

ran - ce et mon sou - tien ; c'est pour - quoi je ne crains rien, ___ j'ai foi en toi, ô

Dieu très Saint, c'est pour - quoi je ne crains rien, ___ j'ai foi en toi, ô Dieu très Saint.